

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

<p>Принято Координационно-методическим Советом МБОУДО «ДТТ» Протокол от 23.04.2020 №17</p>	 <p>УТВЕРЖДЕНО Д.В.Попова Директор МБОУДО «ДТТ» Приказом МБОУДО «ДТТ» 23.04.2020 №114</p>
---	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«В гостях у природы»
(рабочая)**

Возраст учащихся: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Тюкина Татьяна Андреевна

педагог дополнительного образования

г. Сосновый Бор
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	7
3. Содержание изучаемого курса программы	8
4. Учебно-методическое обеспечение	16
5. Материально – техническое обеспечение программы	22
6. Информационное обеспечение программы для педагога	23
7. Информационное обеспечение для обучающихся	24
8. Приложение	25

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные дети не так часто имеют возможность близкого знакомства с природой. А ведь общение с природой – это основа экологического и эстетического воспитания детей. Важно обратить внимание детей на хрупкость и красоту первого цветка, помочь увидеть красоту переливающейся капельки росы и жемчужной паутинки, поддержать восхищение окружающим миром. Экологическое воспитание понимается прежде всего человечностью (добротой), ответственного отношения к природе, к животным.

Дополнительная общеразвивающая программа **художественной направленности «В гостях у природы»** (далее Программа) предназначена для работы с детьми 1-2-х классов в рамках сетевого взаимодействия, разработана на основе Конвенции о правах ребенка, в соответствии требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Национального проекта «Образование»(утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам(протокол от 24 декабря 2018 г. №16)- «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы», «Социальная активность»), Концепции развития дополнительного образования, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р) и плана мероприятий ее реализации на 2015-2020 гг., Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам», Постановления Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций.

При составлении программы «В гостях у природы» использовались материалы из учебно-методического пособия И. А. Лыковой, Н. А. Рыжовой «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2012.

Актуальность программы: каждый человек в той или иной степени ответственен за состояние окружающей среды и должен осознать, что он тоже может изменить что-то к лучшему в окружающем мире. Это оправдано необходимостью дать учащимся определенные знания о природе, о взаимосвязях в ней, научить видеть ее красоту и бережно, с любовью относиться ко всему живому. В программе уделяется большое внимание практической, художественно - познавательной деятельности, формированию элементарных знаний по охране окружающей среды.

Педагогическая целесообразность: обучение должно быть интересным и привлекательным. Программой предусмотрена ведущая художественно – познавательная деятельность учащихся: экспериментирование (практические опыты), наблюдения, рисование, конструирование, творческие работы. В процессе изучения каждого блока программы предложены тематические коллективные работы «Добрые дела», которые направлены на воспитание у детей доброты, ответственного отношения к природе, к животным, учит понимать и себя и все, что происходит вокруг. Вовлечение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ экологической ответственности, как черты личности.

Возраст учащихся: 7-9 лет. Набор в группы свободный. Количество учащихся 12 человек в группе. Комплектация групп осуществляется по собеседованию, с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Цель программы: формирование нравственно - эстетического отношения к окружающей среде посредством художественно-познавательной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить элементарным умениям и навыкам художественно-трудовой деятельности;
- сформировать знания о многообразии живой и неживой природы.

Развивающие:

- способствовать развитию любознательности, как основу познавательной деятельности, правильного понимания отношения к окружающему миру (смотреть, слышать, наблюдать);
- способствовать формированию развития наблюдательности за сезонными изменениями в природе и в жизни животных.

Воспитательные:

- способствовать формированию чувств доброты и сопереживания, ответственного отношения к окружающему миру и правил поведения в природе;
- способствовать формированию коммуникативных качеств.

Организационно – педагогические условия реализации программы

Программа состоит из 8 тематических блоков. Каждый блок включает образовательный и воспитательный аспект. Содержание каждого блока представлено комплексом взаимосвязанных тем художественно - познавательной деятельности.

Основные тематические блоки программы:

- блок «Любите Землю-матушку»;

- блок «Наш дом – природа»;
- блок «Волшебница – Вода»;
- блок «Не поется птицам без небес»;
- блок «Такой разный песок»;
- блок «Воздух – невидимка»;
- блок «Наше солнышко»;
- блок «Добрые дела»

При реализации программы применяются следующие современные педагогические технологии:

- технология проблемного обучения;
- технология уровневой дифференциации;
- технология КТД (совместное творчество педагога и учащихся);
- групповая технология;
- игровая технология;
- технология формирующего оценивания результата;
- здоровье сберегающая технология (применяется на каждом занятии).

Срок реализации программы: 1 год.

Объем программы: 34 часа.

Режим занятий: 1 час 1 раз в неделю. Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям и предусматривает на занятиях динамические паузы.

Форма обучения: очная, язык - русский.

Возможна дистанционная форма обучения (видеоуроки, чат, графические дидактические материалы, видеоконференции с другими детьми, формы фиксации образовательных результатов). Размещение наполнения теоретической и практической частей общеобразовательной общеразвивающей программы на платформе Moodle, Zoom и тд. Проведение занятий в режиме online и offline согласно расписанию. Реализация дистанционного обучения ведется согласно «Положению о дистанционной форме обучения в активированные дни, дни карантина, период эпиднеблагополучия в МБОУДО «ДДТ»» (Приказ МБОУДО «ДДТ» от 25.03.2020 №87).

Форма проведения занятий: аудиторное

Форма организации занятий: групповая

Методы обучения:

- объяснительно – иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично - поисковый.

Планируемые результаты обучения:

Предметные:

- овладеют элементарными умениями и навыками художественно - трудовой деятельности;
- овладеют определенными знаниями о временах года и явлениях в природе.

Метапредметные:

- научатся выстраивать последовательность действий, применять наблюдательность, фантазию;
- проявится любознательность и наблюдательность, а также интерес к художественно-познавательной деятельности.
- овладеют правильным пониманием отношения к окружающему миру (смотреть, слышать, наблюдать).

Личностные:

- сформируются элементарные чувства сопереживания, ответственного отношения к окружающему миру и правила поведения в природе, научатся доводить начатое дело до конца.

Система оценки результатов освоения программы

Промежуточная диагностика - это текущая проверка в процессе освоения темы (блока) программы, выполняющую функцию обратной связи о ходе процесса усвоения каждого обучающегося. Проводится в виде творческих коллективных работ из блока «Добрые дела».

Итоговая диагностика - это проверка качества освоения учащихся уровня достижений, заявленных в программе по завершении курса обучения и как выявление творческого роста, интереса к занятиям, определение степени достижения результатов обучения. Диагностика проводится в форме итогового занятия, выставки, а также участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

При выполнении коллективных и творческих работ из блока «Добрые дела» проходит совместное обсуждение, где обучающиеся высказывают свои мнения, впечатления; учатся давать оценку себе и другим с позиции художественно – эстетической ценности выполненной работы.

Результаты диагностики вносятся в диагностическую карту освоения программы (см. Приложение).

Диагностика результативности учитывает изменения качеств личности ребёнка, которые происходят под действием целенаправленного образовательного процесса. Формы проведения аттестации психологически щадящие.

2. Учебно – тематический план

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Блок «Любите Землю - матушку» <i>Промежуточная диагностика</i>	1	2	3
3.	Блок «Наш дом - природа» <i>Промежуточная диагностика</i>	1	4	5
4.	Блок «Не поется птицам без небес» <i>Промежуточная диагностика</i>	1	2	3
5.	Блок «Волшебница – Вода» <i>Промежуточная диагностика</i>	1	3	4
6.	Блок «Такой разный песок» <i>Промежуточная диагностика</i>	1	3	4
7.	Блок «Воздух – невидимка» <i>Промежуточная диагностика</i>	1	2	3
8.	Блок «Наше солнышко» <i>Промежуточная диагностика</i>	1	4	5
9.	Блок «Добрые дела»	-	4	6
10.	Организационно-массовые мероприятия	-	1	1
11.	Итоговое занятие. <i>Итоговая диагностика</i>	-	1	1
Итого		8	26	34

3. Содержание изучаемого курса программы

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методический материал, ТСО	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
Вводное занятие	Знакомство с программой обучения. Инструктаж по ТБ и ПБ. Список принадлежностей для занятий.	учебное занятие	Методы объяснительно-иллюстративный, Технология: групповая	Программа «В гостях у природы» Инструкции по ТБ и ПБ ;папка с принадлежностями для занятий.	-----
Блок «Любите Землю - мамушку»	Беседа «Времена года»: последовательность жизненных процессов в природе и закономерности изменения в ней. Красота времен года в поэзии. Рисование «Четыре художника» (времена года по представлению)	учебное занятие	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный Технологии: групповая, проблемного обучения	иллюстративный материал; методическая папка «Времена года»	практическая работа
	Беседа «Любите землю - мамушку»: любовь к земле, выращивание продуктов питания. Рисование «Загадки с грядки», «Цветной огород».	учебное занятие	Методы: объяснительно - иллюстративный репродуктивный Технологии: групповая, уровневой дифференциации	методическая папка «Путешествие в осенний лес», иллюстративный материал	практическая работа: мини-выставка
	Беседа «Вредители и помощники в огороде» : бережное отношение к полезным насекомым. Пластилинография «Червячок в яблочке».	учебное занятие	Методы: объяснительно-иллюстративный . репродуктивный, частично- поисковый Технологии: групповая , уровневой дифференциации	методическая папка. «Путешествие в осенний лес»; загадки иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа; мини-выставка

1	2	3	4	5	6
	<p>Беседа «Осенние заготовки»: осенние хлопоты.</p> <p>Апликация «Варенье для Карлсона», «Компот»</p> <p>Конструирование «Чудо кладовочка», «Плетеная корзиночка»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно-иллюстративный репродуктивный</p> <p>Технологии: групповая , уровневой дифференциации</p>	методическая папка «У бабушки в деревне», иллюстративный и раздаточный материал, загадки	практическая работа, мини-выставка
Блок «Наш дом - природа»	<p>Беседа «Что такое природа»: зеленые насаждения земли.</p> <p>Рисование «Дерево», «Волшебное дерево»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения</p>	методическая папка «Палитра осени», дидактическое пособие «Посади дерево», иллюстративный материал	практическая работа, мини-выставка
	<p>Беседа « Береза – символ России»: бережное отношение к растущим деревьям.</p> <p>Рисование с элементами конструирования « Белая березка»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения</p>	методическая разработка «Во поле березка стояла», иллюстративный материал	практическая работа, мини-выставка
	<p>Беседа « Прогулка по лесу»: культура поведения в лесу, бережное отношение ко всему, что растет в лесу .</p> <p>Бумагопластика «Мухомор»«Грибок»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно-иллюстративный репродуктивный</p> <p>Технологии: групповая , уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Путешествие в осенний лес». Литературный материал (стихи, загадки)	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
	<p>Беседа «Отчего желтеют листья»: природа прекрасна во все времена года.</p> <p>Рисование «Осенние листочки»</p> <p>Аппликация «Ожившие листочки»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения</p>	методическая папка «Палитра осени» иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практические работы, мини-выставка
	<p>Беседа « Лесные жители»</p> <p>Рисование «Колючий еж», «Яблоки для ежат»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Путешествие в осенний лес» иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа
	<p>Беседа « Дождливая погода»: у природы нет плохой погоды.</p> <p>Конструирование «Зонтики»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Палитра осени», иллюстративный, раздаточный материал	практические работы
	<p>Беседа «Птицы улетают на юг».</p> <p>Пластилинография «Перелетные птицы»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Палитра осени», иллюстративный и раздаточный материал.	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Блок «Не поется птицам без небес»	Беседа «Зимующие птицы», «Начало зимы» Рисование «Снежная птица года», «Птичья столовая»	учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный. Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	методическая папка «Зимующие птицы», иллюстративный материал	практическая работа, мини - выставка
	Конструирование «Синичкин домик», «Птица времени года».	учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный. Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	методическая папка «Птицы», иллюстративный материал	коллективная работа, мини-выставка
	Беседа « Не поется птицам без небес»: чувство сострадания к томящимся в клетках птицам. Конструирование «Сказочная птица Павлин», «Птица счастья»	учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный, частично- поисковый. Технологии: групповая, КТД, игровая.	методическая папка «Птицы наши верные друзья», иллюстративный материал	творческая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Блок «Волшебница – Вода»	Беседа «Берегите воду!»: бережное отношение к водным ресурсам. Экспериментирование. Опыты Свойства воды.	учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный, частично- поисковый Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	раздаточный и наглядный материал для опытов	проведение опытов с водой
	Беседа (сказка) «Жила-была Река». Рисование «Цвет воды»	учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный, частично- поисковый Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	методическая папка «Цветоведение», иллюстративный и раздаточный материал	Практическая работа (опыт)
	Беседа «Живи Родник»: значение родника и других источников чистой воды. Рисование «Приключения Капитошки».	учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный ,частично- поисковый Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа

1	2	3	4	5	6
	<p>Беседа «Прогноз погоды».</p> <p>Рисование «Какая сегодня погода», «Одевайся по погоде».</p> <p>Конструирование «Холодный дождь»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный. репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа
	<p>Беседа «Снег и лед».</p> <p>Рисование «Зимний пейзаж», «Прогулка по зимнему лесу», «Морозные узоры».</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно-иллюстративный. репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Зима», иллюстративный материал	практическая работа
	<p>Бумагопластика (бумажный декор) «Царство Матушки Зимы», «Кружевные снежинки»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно-иллюстративный. репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Художественное вырезывание из бумаги»	практическая работа

1	2	3	4	5	6
	<p>Беседа «Сосульки».</p> <p>Рисование с элементами аппликации «Сосульки на крыше».</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Зима», иллюстративный материал	практическая работа
Блок «Такой разный песок»	<p>Беседа «Легко ли сыплется песок?». Экспериментирование . Свойства песка.</p> <p>Рисование песком (манкой) «Картины из песка».</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно - иллюстрационный, репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	литературный и иллюстративный материал, песок, вода. емкости	Проведение опытов с песком
	<p>Беседа «Кто живет в песчаном доме?»</p> <p>Рисование «Черепаша»</p> <p>Конструирование «Черепашки».</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно - иллюстрационный, репродуктивный, частично-поисковый</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	литературный и иллюстративный материал	практическая работа
	<p>Экспериментирование с солью. Окрашивание соли цветными мелками.</p> <p>Творческая работа «Засыпушки»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно - иллюстрационный, репродуктивный, частично-поисковый</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	раздаточный материал	творческая работа

1	2	3	4	5	6
	Беседа «Животные пустынь». Рисование с элементами конструирования «Верблюд», «Жираф». «Страус».	учебное занятие	Методы: объяснительно - иллюстрационный, репродуктивный, частично-поисковый Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	иллюстративный материал, загадки	практическая работа
Блок «Воздух – невидимка»	Беседа «Воздух. Значение воздуха в жизни человека и животных». Опыты. Конструирование «Веер», «Птичка», «Парусник», «Ветряк». Рисование нетрадиционными техниками (выдувание через соломинку, мыльные пузыри, воздушные шарики). Апликация «Ветер по морю гуляет...».	учебное занятие	Методы: объяснительно - иллюстрационный, репродуктивный, частично-поисковый Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	литературный и иллюстративный материал, п/э пакеты, медицинский шприц, воздушные шарики	экспериментирование с воздухом
Блок «Наше солнышко»	Беседа «Солнце – большая звезда»: навыки безопасного для здоровья поведения во время отдыха». Рисование «Мое ласковое солнышко», «Веселый забор» Конструирование «Бумажное солнце». «Скворечник»	учебное занятие	Методы: объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный Технологии: групповая, КТД, игровая	методическая папка «Мое солнышко», литературный и иллюстративный материал, загадки.	творческая работа

1	2	3	4	5	6
	<p>Беседа «Радуга - дуга»: цветное разнообразие окружающего мира, особенности радуги. Рисование «Цветное коромысло»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно - иллюстрационный, репродуктивный. Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	методическая папка «Цветоведение», литературный и иллюстративный материал	
	<p>Беседа «Росинка - роса». Рисование «В капельке росы»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, частично- поисковый Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации</p>	литературный и иллюстративный материал.	практическая работа
	<p>Беседа «Одуванчики». Бумагопластика «Носит одуванчик желтый сарафанчик». Рисование «Ромашки», «Волшебный мир цветов»</p>	учебное занятие	<p>Методы: объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный. Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации.</p>	методическая папка «Цветы» литературный и иллюстративный материал, загадки.	практическая работа

1	2	3	4	5	6
Блок «Добрые дела»	<p>Выполнение коллективных творческих работ :</p> <ul style="list-style-type: none"> * «Чудесное лукошко» мини – проект; * «Ежики» (соленое тесто); * «Домик для синички» (конструирование); * «Кружевные снежинки» (бумагопластика); * «Засыпушки» (цветная соль); * «Черепашки» (пластилинография); * «Планета бабочек» (рисование с элементами аппликации); * «Пластилиновое солнце» 	учебные занятия	<p>Методы: объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.</p> <p>Технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации., игровая, КТД.</p>	<p>Методические папки «У бабушки в деревне»; «Палитра осени»; «Птицы – верные друзья»; «Зима»; «Животные пустыни»; «Насекомые»; иллюстративный и раздаточный материал, тематические загадки.</p>	творческие коллективные работы, мини – выставки, праздник
Итоговое занятие	Итоговая диагностика. Оценка качества уровня достижений учащихся по завершению обучения по программе	итоговое занятие – праздник	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный</p> <p>Технология оценивающего результата</p>	<p>Диагностическая карта уровня освоения программы, похвальные листы.</p>	обобщение, анализ

4. Учебно – методическое обеспечение программы

№ п/п	Блоки программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	2	3	4	5
1	Вводное занятие		ДОП «В гостях у природы» Список принадлежностей	Инструкции по ТБ и ТПБ, папка принадлежностей для занятий
2	Блок «Любите Землю Матушку»	<p>*«Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду. Мир животных и растений», Ярославль, «Академия» 1998 *Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс»,2006 *Журавлева В. Н. «Проектная деятельность старших дошкольников», Изд. «Учитель», 2008 *Давыдова Г. Н. «Детский дизайн. Пластинография», ООО Изд. «Скрипторий»,2006 *Молодова Л. П. «Игровые экологические занятия с детьми», Минск «Асар»,1996 * Узорова О.,Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель» ,АСТ ,2008</p>	Методическая папка «У бабушки в деревне»;	Иллюстративный и раздаточный материал, муляжи фруктов
3	Блок «Наш дом - природа»	<p>* Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б «Виктория»,1997 * Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду. Мир животных и растений», Ярославль, «Академия» 1998 * Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», «Аверсэт»,2007 * Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками»,</p>	Дидактическая игра «Собери дерево»	Методические папки «Путешествие в осенний лес», «Палитра осени», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, таблица «Деревья»;

		<p>Ростов-на Дону, «Феникс»,2006</p> <p>*Молодова Л. П. «Игровые экологические занятия с детьми», Минск «Асар»,1996</p> <p>* Узорова О.,Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель» ,АСТ, 2008</p>		
4	Блок «Не поется птицам без небес»	<p>* Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс»,2006</p> <p>*Молодова Л. П. «Игровые экологические занятия с детьми», Минск «Асар»,1996</p> <p>*Лыкова И. А. «Народный календарь. Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М.,2013</p> <p>* Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», «Аверсэт»,2007</p> <p>* Узорова О.,Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель» ,АСТ, 2008</p>		методическая папка «Наши пернатые друзья», «Зимующие птицы», иллюстративный и раздаточный материал
5	Блок «Волшебница – Вода»»	<p>* Брыкина Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами». «Педагогическое общество России», М. 2002</p> <p>* Узорова О.,Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель» ,АСТ, 2008</p> <p>*Лыкова И. А. «Интеграция эстетического образования в детском саду», Изд. «Цветной мир», М. 2012</p> <p>*Молодова Л. П. «Игровые экологические занятия с детьми», Минск «Асар»,1996</p> <p>* Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду .Мир животных и растений», Ярославль,</p>	методическая разработка «Художественное вырезывание из бумаги»	тематические папки «Цветоведение», «Зима», иллюстративный и раздаточный материал

		«Академия» 1998 * Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», «Аверсэт»,2007		
6	Блок «Такой разный песок»	*Лыкова И. А. «Интеграция эстетического образования в детском саду», Изд. «Цветной мир», М. 2012 * Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду.Мир животных и растений», Ярославль, «Академия» 1998 * Узорова О.,Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель» ,АСТ, 2008		Тематическая папка «Животные пустыни» ,иллюстративный альбом, раздаточный материал, опорные схемы
7	Блок «Воздух - невидимка»	* Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду.Мир животных и растений», Ярославль, «Академия» 1998 * Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс»,2006 *Лыкова И. А. «Интеграция эстетического образования в детском саду», Изд. «Цветной мир», М. 2012		тематическая папка «Палитра осени», иллюстративный и раздаточный материал
8	Блок «Наше солнышко»	Аллаярова И. Е. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д» , М. 2006 Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль,		тематическая папка «Мое солнышко»,иллю стративный, литературный и раздаточный материал, опорные схемы рисования

		<p>«Академия Развития», 1997 *Узорова О., Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель», АСТ, 2008 *Лыкова И. А. «Интеграция эстетического образования в детском саду», Изд. «Цветной мир», М. 2012 * Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс», 2006</p>		
9	Блок « Добрые дела»	<p>* Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс». 2010 *Давыдова Г. Н. «Детский дизайн. Пластилинография», ООО Изд. «Скрипторий», 2006 *Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». ИД «Карапуз». М. 2004 * Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами», «Педагогическое общество России», М., 2002</p>		<p>тематические папки , иллюстративные и раздаточные материалы</p>

5. Материально – техническое обеспечение программы

Материалы для рисования:

- бумага формата А-4; А-3
- простые карандаши;
- цветные карандаши;
- восковые карандаши;
- пастель;
- фломастеры;
- гуашь;
- палитры;
- кисти (белка, пони № 2, 4, 6);
- баночки для воды.

Материалы для аппликации и работы с бумагой:

- бумага разной фактуры (цветная);
- цветной картон (гофрированный);
- клей ПВА;
- ножницы.

Материалы для лепки:

- пластилин (соленое тесто);
- стеки для обработки поверхности;
- доски для лепки;
- печатки для украшения лепных работ;
- бросовый материал.

Характеристика помещения: ул. Комсомольская, дом 2а, аудитория №125

Оборудование:

- парты;
- стулья ;
- стол;
- мольберт;
- выставочное оборудование (стенды, стеллажи);
- магнитофон;
- компьютер

6. Информационное обеспечение программы (для педагога)

1. Аллаярова И. В. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д» М. 2006, 64с.
2. Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами». «Педагогическое общество России», М. 2002, 147с.
3. Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б, «Виктория», 1997, 301с.
4. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн .Пластилинография.»,ООО Изд. «Скрипторий», 2006, 80с.
5. Давыдова Г. Н. «Пластилинография», Изд. «Скрипторий», 2006, 96с.
6. Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия развития»,1992, 219с.
7. Жуковицкая Н.Н. «Технология проектирования как способ интеграции программ общего и дополнительного образования в условиях внеурочной деятельности: метод. пособие/ Н.Н.Жуковицкая.-СПб.; ЛОИРО,2013.118с.
8. Малыхина Л.Б. «Методика анализа учебных занятий в системе дополнительного образования детей// Дополнительное образование и воспитание: Научно-методический журнал.-М.: «Витязь-М»,2010-91с.
9. Ломбина Т. Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов - на Дону, «Феникс», 2006, 248с.
10. Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». Ид. «Карпуз», М. 2004, 100с.
11. Лыкова И.А. «Народный календарь .Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М., 2013, 97с.
12. Лыкова И. А. «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду», Изд. «Цветной мир», М. 2012, 142с.
13. Молодова Л. П. «Игровые экологические занятия с детьми», Минск, «Асар»,1996,126с.
14. Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо - всюду. Мир животных и растений», Ярославль, «Академия развития», 1998, 314с.
15. Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика». «Центр педагогического образования». М. 2007, 67с.
16. Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс»,2010,144 с.
17. Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», Минск, «Аверсэт», 2007, 140с.

9. Информационное обеспечение для обучающихся

1. Агапова И.; Давыдова М. «Аппликация», Изд. «Лада», М., 2009, -187с.
2. Васина Н. «Бумажная симфония», М., «Айрис-пресс», 2010-123с.
3. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн .Пластилинография.», ООО Изд. «Скрипторий», 2006, 80с.
4. Давыдова Г. Н. «Пластилинография», Изд. «Скрипторий», 2006, 96с.
5. Зими́на М. «учимся лепить и рисовать». Серия «От простого к сложному» 1998-221с.
6. Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». Изд. «Карапуз», М. 2004, 100с.
7. Лыкова И.А. «Народный календарь .Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М., 2013, 97с.
8. Соколова-Кубай Н. «Узоры из бумаги», Изд. «культура и традиции». 2006-70с.
9. Михайшина М. «Уроки рисования для младших школьников», Минск, «Литература». 1998-202с.
10. Румянцева Е. «Праздничные открытки». М. «Айрис-пресс», 2005-168с.
11. Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс», 2010, 144 с.
12. Портье П. «учимся рисовать», «Мир книги», 2004-63с.
13. Фионна Уотт «Я умею рисовать», М. «Росмэн» 2004-95с.

8. Приложение

Диагностическая карта уровня освоения общеразвивающей программы «В гостях у природы» (ПФ)

Педагог Тюкина Татьяна Андреевна; Группа № ; 1 год обучения; Учебный год

№	Фамилия, имя ребёнка	Компетенции							Кол-во баллов
		Интерес к занятиям ИЗО	Владение худ. материалами	Знание основ цветоведения	Умение выполнять действия по алгоритму	Овладение навыками культуры труда и ТБ	Самостоятельность выполнения работы, от начала до конца	Отношение к оценке педагога	
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									

Критерии оценки (максимальное количество баллов – 35):

1. Интерес к занятиям ИЗО:

- Высокий уровень (5 – 4 балла) – с удовольствием посещает занятия, активен, позитивно настроен;
- Средний уровень (3 – 2 балла) – недостаточно активен на занятии;
- Низкий уровень (1 – 0 балл) – отсутствие интереса к занятию, пассивен в работе.

2. Владение художественными материалами:

- Высокий уровень (5 – 4 балла) – хорошо владеет художественными материалами;
- Средний уровень (3 – 2 балла) – недостаточно хорошо владеет художественными материалами;
- Низкий уровень (1 – 0 балл) – плохо владеет художественными материалами.

3. Знание основ цветоведения:

- Высокий уровень (5 – 4 балла) – хорошо знает основные и дополнительные цвета, грамотно использует оттенки;
- Средний уровень (3 – 2 балла) – иногда использует оттенки основных и дополнительных цветов;
- Низкий уровень (1 – 0 балл) – путается в понятиях, не использует оттенки.

4. Умение выполнять действия по алгоритму:

- Высокий уровень (5 – 4 балла) – умеет пользоваться алгоритмом выполнения работ;
- Средний уровень (3 – 2 балла) – с трудом следует действиям выполнения по алгоритму, требуется помощь педагога;
- Низкий уровень (1 – 0 балл) – не понимает алгоритма выполнения работы, требуется постоянная помощь педагога.

5. Овладение навыками культуры труда и ТБ:

- Высокий уровень (5 – 4 балла) – правильно организует рабочее место, знает и соблюдает ТБ при работе с ножницами;
- Средний уровень (3 – 2 балла) – небрежно организует свое рабочее место, соблюдение ТБ при работе с ножницами по замечанию педагога;
- Низкий уровень (1 – 0 балл) – не организует рабочее место, не соблюдает ТБ при работе с ножницами, требуется постоянная помощь педагога.

6. Самостоятельность выполнения работы от начала до конца:

- Высокий уровень (5 – 4 балла) – умеет самостоятельно выполнить свою работу от начала до конца;
- Средний уровень (3 – 2 балла) – требуется подсказка педагога;
- Низкий уровень (1 – 0 балл) – требуется помощь педагога.

7. Отношение к оценке педагога:

- Высокий уровень (5 – 4 балла) – адекватно реагирует на замечание педагога, стремится исправить ошибки;
- Средний уровень (3 – 2 балла) – эмоционально реагирует на оценку педагога, деятельность замедляется или вовсе прекращается;
- Низкий уровень (1 – 0 балл) – безразличен к оценке педагога, деятельность не изменяется.

Календарный учебный график

- Продолжительность учебного года для 2 - 8-х, 10-х классов (сетевое взаимодействие)

	1 полугодие	Образовательный процесс	Осенние каникулы	Зимние каникулы	2 полугодие	Образовательный процесс	Весенние каникулы	Летние каникулы	Всего учебных недель в год
1 год обучения	14.09 -26.12 2020	14 недель	26.10-03.11 (8 к/дн.) дистанционно	28.12-10.01 (14 к/дн.)	11.01-31.05 2021	18 недель	22.03-28.03 (7 к/дн.) дистанционно	01.06-31.08 2021	34 недели
2 год и посл. года обучения	01.09-26.12 2020	16 недель	26.10-03.11 (8 к/дн.) дистанционно	28.12-10.01 (14 к/дн.)	11.01-31.05 2021	18 недель	22.03-28.03 (7 к/дн.) дистанционно	01.06-31.08 2021	36 недель