

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО  
Координационно-методическим советом  
МБОУДО «ДДТ»  
от 04.07.2023 №4

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МБОУДО «ДДТ»  
Д.В. Поповой  
от 24.07.2023 №190



**Дополнительная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности «Истоки»  
(рабочая)**

**Возраст учащихся: 7-17 лет**  
**Срок реализации: 3 года**  
Автор - составитель:  
**Румянцева Дарья Викторовна**  
педагог дополнительного образования,  
Синкевич Юлия Константиновна, методист

г. Сосновый Бор  
2023г.

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	7
3. Содержание программы	11
4. Методическое обеспечение программы	13
5. Учебно-материальная база	14
6. Список литературы для педагога и обучающихся	14
7. Приложения	15

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Истоки», туристско-краеведческой направленности, сетевая. Программа разработана в соответствии требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, национального проекта «Образование» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы», «Социальная активность»), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р, Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам», Постановления Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций».

**Актуальность программы** обусловлена тем, что нравственное и патриотическое воспитание учащихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования, который определен требованиями Закона «Об образовании». Особое внимание в настоящее время уделяется осознанному принятию традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного города, района, области, края. От того, как будет воспитан подросток в нравственном отношении, зависит формирование его **жизненной позиции, успешная реализация в будущем.**

Краеведение имеет большое значение в патриотическом воспитании школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Малая Родина» ребёнка - это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, промышленные предприятия города, это и известные люди, гордость и слава нашего края.

Изучение краеведения воспитывает стремление быть полезным своему родному городу, месту, где родился и вырос, становится фундаментом, на котором можно воспитать гордость за свою страну, свой край и стремление активно участвовать в общественных процессах.

Кроме того, обращаясь к истокам местных традиций, изучая особенности народной культуры своего края, историю своей семьи, ребёнок получает неповторимый чувственный опыт, позволяющий осуществлять личностное развитие и саморазвитие.

Местный материал доступен учащимся для освоения, позволяет на конкретных примерах объяснить достижения всего человечества, раскрыть преемственность в культурных традициях и определить место своего края в отечественной и мировой истории.

Учащиеся, познающие новые, неизвестные для них страницы истории своей малой родины чувствуют себя первооткрывателями. Так воспитывается гражданственность, чувство собственной значимости.

**Цель программы:** формирование творческой, социально активной личности учащегося, обладающей способностью и стремлением к познанию и сохранению исторического и культурного наследия, через изучение своей «Малой Родины».

**Задачи:**

**Обучающие**

- Дать знания о культуре, быте и духовных традициях, истории Ленинградской области и города Сосновый Бор.
- Сформировать основные понятия и определения сферы краеведческой деятельности.
- Учить эмоционально воспринимать культурное наследие в различных формах его

существования.

- Удовлетворить индивидуальные потребности учащихся в нравственном и интеллектуальном развитии

#### **Развивающие**

- Развивать творческие способности детей, в том числе через систему самостоятельных исследований.
- Формировать историческую память подростков.
- Развить умение самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений.
- Ознакомление с элементами ораторского искусства и овладение приемами дискуссии.

#### **Воспитательные**

- Воспитать чувства патриотизма, уважения к историческому наследию, гуманного отношения ко всему окружающему
- Воспитывать гражданские чувства и прежде всего любовь к родному краю в процессе изучения и пропаганды памятников истории и культуры родного края, биографии и творчества замечательных земляков.
- Формировать чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Важными условиями для успешной реализации программы служат следующие **принципы**:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип от опыта к обобщениям;
- принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения;
- принцип смены видов деятельности;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности и учета возрастных особенностей;
- принцип добровольности;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

В данной программе присутствует элемент наставничества. Наставниками выступают обучающиеся, достигшие высокого уровня обучения. Работа по наставничеству – это одна из форм, которая используется в рамках реализации программы. Практикуется разные виды наставничества: индивидуальное и коллективное. В начале учебного года при планировании работы отбираются обучающиеся, достигшие высоких результатов, которые становятся наставниками для обучающихся при проведении занятий по определённым темам.

Также наставниками выступают педагоги по истории, руководители музеев, экскурсоводы. Работая по сетевому взаимодействию для обучающихся проводятся семинары, экскурсии, конференции, мероприятия, реализацию проектов и тд., где участники образовательного процесса делятся своим педагогическим опытом. На основании договоров сетевого взаимодействия реализуются общие проекты с: МБОУ «СОШ №3», МБДОУ ДДЮТ и Э «Ювента», Сосновоборский городской музей (краеведческий).

#### **Условия реализации программы:**

**Возраст обучающихся:** 7-17 лет.

**Условия набора детей:** принимаются все желающие, на добровольной основе, не имеющие ограничений по состоянию здоровья. Участниками программы являются учащиеся из общеобразовательных учреждений. Набор в группы свободный на основании заявления от родителей.

**Состав учебных групп:** постоянный.

**Количество обучающихся в группе:** не менее 12 человек (12-25).

**Срок реализации программы:** 3 года – 204 часа (68 часов в год).

В связи с образовательной ситуацией возможны изменения в часовой нагрузке.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю – по 2 часа, возможно 2 раза в неделю по 1 часу.

**Форма обучения:** очная, язык - русский.

**Возможна дистанционная форма обучения:** видеоуроки, графические дидактические материалы, видеоконференции. Проведение занятий в режиме онлайн и офлайн согласно расписанию. Реализация дистанционного обучения ведется согласно «Положению о дистанционной форме обучения в активированные дни, дни карантина, период эпиднеблагополучия в МБОУ ДО «ДДТ»» (Приказ МБОУ ДО «ДДТ» от 25.03.2020 №87).

**Методы обучения:**

- игровой (ролевые, коммуникативные, здоровьесберегающие игры, а также направленные на развитие воображения);
- словесный (чтение, беседа, анализ текста и т.д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (различные виды упражнений и заданий);
- проблемно-поисковый;
- метод развития критического мышления;
- метод погружения.

**Формы организации занятий:** групповая, малыми группами и индивидуально-групповая (согласно содержанию программы для выполнения творческих заданий возможны индивидуальные консультации, создание нескольких микрогрупп).

**Система оценки результатов освоения программы**  
Программа предусматривает обязательную проверку знаний и умений обучающихся, полученных в ходе изучения материала.

**Виды контроля:**

**Вводная аттестация:** включает в себя оценку общего уровня знаний по географии и истории Малой Родины на момент поступления в группу. Текущая аттестация: включает в себя комплексную проверку усвоения материала на занятиях в течение всего учебного года.

**Промежуточная аттестация:** осуществляется за счёт участия учащихся в мероприятиях МБОУ ДО «ДДТ», МБОУ «СОШ №3», городских конкурсах.

**Аттестация по окончанию программы:** осуществляется за счёт участия в городских и областных мероприятиях, исследовательских конференциях, конкурсах.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы**

**Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации,

- передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
  - готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
  - излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### **Предметные результаты:**

- понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости изучения краеведения для личного развития;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном городе;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;
- использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;
- умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного города.

Учащиеся должны знать/ понимать:

- историю своего населенного пункта в контексте основных исторических событий, традициях и культуре;
- замечательных людей своего населенного пункта; - историю своей семьи;
- природу родного края,
- необходимость бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.

Учащиеся должны уметь:

- описывать основные этапы развития населенного пункта;
- систематизировать информацию о родном крае, о своей семье;
- проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации;
- оформлять буклеты, презентации, газеты и др.

#### **Формирование ИКТ компетентности обучающихся**

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

## Воспитательная работа

**Цель воспитательной работы** – создание условий для развития, саморазвития и самореализации личности учащегося и создание условий для активной жизнедеятельности обучающегося, гражданского самоопределения, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии, разработан план воспитательной работы. Также воспитательная работа осуществляется в соответствии с Планом воспитательной работы детского объединения.

Воспитательная работа нацелена на решение таких основных задач как: -

Формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

- Формирования нравственного сознания, развитие нравственных чувств, нравственное поведение.

- Приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям родного края, страны.

- Обеспечения развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

- Воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.

- Развитие воспитательного потенциала педагога.

- Поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся. **Приоритетные направления в организации воспитательной работы:**

**Гражданско-патриотическое воспитание:** формирование патриотических, ценностных представлений и любви, уважении к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений и ценностях культурно-исторического наследия России и родного края.

**Духовно-нравственное воспитание:** формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики, о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа.

**Трудовое профессиональное воспитание:** формирование знаний, представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных направлений учащихся.

**Художественно-эстетическое воспитание:** формирование характера и нравственных качеств потребителей, взглядов и убеждений личности, обогащение чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, повышение познавательной активности, а также воспитание чувства красоты, развитие способности воспринимать чувствовать и понимать красоту в общественной жизни.

**Структура воспитательной работы:** педагогическое общение в рамках занятий, экскурсии, досуговые мероприятия, тематические беседы, родительские собрания, участие в конкурсах, проектная деятельность.

## 2. Учебный план

### 2.1. Учебный план 1 год обучения

№	Название темы	Кол – во теорет. часов	Кол – во практ. часов	Общее кол – во часов
1	<b>Введение</b>			
1.1	Правила поведения в группе и режим работы. Техника безопасности. Краеведение – наука о родном крае. Что изучает	1	1	2

	краеведение. Источники изучения родного края. Краеведческие источники информации. Науки их изучающие. Вещь - исторический источник.			
<b>2</b>	<b>География Ленинградской области</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
2.1	Ленинградская область на карте России.	1	1	2
2.2	Растения нашего края. Животные нашего края. Красная книга ЛО.	1	1	2
<b>3</b>	<b>География Соснового Бора</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
3.2	Финский залив. Реки. Калищенское озеро. Рельеф. «Следы последнего ледника». Парк «Приморский». Парк «Белые пески».	1	1	2
<b>4</b>	<b>История Ленинградской области</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>17</b>
4.1	История заселения территории ЛО. Народы нашего края в древности: воль, ижора, вепсы. Славяне: занятия, быт, культура.	2	1	3
4.2	Крепости, расположенные на территории ЛО.	2	1	3
4.3	Территория Ленинградской земли в составе Новгородской республики. Александр Невский.	2	1	3
4.4	Ингерманландия. Северная война. Петр I.	2	1	3
4.5	Петербургская губерния в Отечественной войне 1812 года.	1	1	2
4.6	Первая мировая война. Революция. Наш край в годы Гражданской войны. Памятники жертвам мятежа на Красной Горке.	2	1	3
<b>5</b>	<b>Историческое прошлое Соснового Бора</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
5.1	Историческое прошлое деревень, на месте которых построен Сосновый Бор.	2	1	3
5.2	Дом Петрова. Калищенский стекольный завод.	2	1	3
<b>6</b>	<b>Великая Отечественная война 1941-1945 на территории нашего края.</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
6.1	Блокада Ленинграда.	2	1	3
6.2	Ораниенбаумский плацдарм.	2	1	3
6.3	Герои Великой Отечественной войны. Памятники войны.	1	1	2
6.4	Сосновоборцы-участники Великой Отечественной войны.	1	1	2
<b>7</b>	<b>Наш Сосновый Бор</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
7.1	Как начинался наш город.	2	1	3
7.2	История города в названиях улиц.	1	1	2
7.3	Особенности архитектуры г.Сосновый Бор. Достопримечательности г. Сосновый Бор.	1	1	2
7.4	Предприятия г. Сосновый Бор.	1	1	2
7.5	Знаменитые земляки. Памятники и мемориальные доски знаменитым людям.	1	1	2
<b>8</b>	<b>Культура Ленинградской области, г. Сосновый Бор</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
8.1	Наш край – «сад отечественной культуры».	1	1	2
8.2	Культурная жизнь, учреждения культуры	1	1	2

	города Сосновый Бор.			
9	<b>Моя школа</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
9.1	История школы.	1	1	2
9.2	Игорь Молчанов.	1	1	2
9.3	Создание творческих проектов по истории школы	2	2	4
10	<b>Сохраняя прошлое</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
10.1	Представление и защита индивидуальных и групповых проектов по истории края		2	4
	<b>Итого:</b>	<b>37</b>	<b>31</b>	<b>68</b>

## 2.2. Учебный план 2 год обучения

		Кол – во теоретических часов	Кол-во практических часов	Общее кол-во часов
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
1.1	Правила поведения в группе и режим работы. Техника безопасности.	1	1	2
<b>2</b>	<b>Путешествие в прошлое Санкт-Петербурга</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
2.1	На берегу пустынных волн...	1	1	2
2.2	Хоровод достопримечательностей	1	1	2
2.3	Визитная карточка города	1	1	2
<b>3</b>	<b>Город в сказочном наряде</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
3.1	Город рек и каналов	1	1	2
3.2	Из гранитов самых лучших сшито платье на века	1	1	2
3.3	Чугунное кружево города	1	1	2
3.4	Городские фонари	1	1	2
3.5	Сказочные существа города	1	1	2
<b>4</b>	<b>Город дворцов-музеев</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
4.1	Домик Петра I	1	1	2
4.2	Летний дворец Петра I	1	1	2
4.3	Зимний дворец	1	1	2
4.5	Михайловский дворец	1	1	2
<b>5</b>	<b>Город площадей</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
5.1	Дворцовая площадь	1	1	2
5.2	Театральная площадь	1	1	2
5.3	Площадь Искусств	1	1	2
5.4	Исаакиевская площадь	1	1	2
<b>6</b>	<b>Город театров</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
6.1	Первые театры	1	1	2
6.2	Мариинский театр	1	1	2
6.3	Драматические театры	1	1	2
6.4	Детские театры	1	1	2
<b>7.</b>	<b>Город храмов</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
7.1	Петропавловский собор	1	1	2
7.2	Исаакиевский собор	1	1	2
7.3	Казанский собор	1	1	2
7.4	Собор Воскресения Христова (Спас-на-крови)	1	1	2
<b>8</b>	<b>Город поэтов</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
8.1	А.С.Пушкин	1	1	2
8.2	С.Я.Маршак	1	1	2
8.3	К.И.Чуковский	1	1	2
<b>9</b>	<b>Город-герой</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

9.1	Тематическая беседа ко Дню снятия блокады	1	1	2
9.2	Ленинград в годы Великой Отечественной войны	1	1	2
<b>10</b>	<b>Богатство города – настоящие петербуржцы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
10.1	Настоящие петербуржцы-люди разных профессий	1	1	2
10.2	Юные петербуржцы-хранители города	1	1	2
	<b>Итоговое занятие. Викторина по истории и культуре СПб.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
	<b>Итого</b>			<b>68</b>

### 2.3. Учебный план 3 год обучения

		Кол – во теоретических часов	Кол-во практических часов	Общее кол-во часов
<b>1</b>	<b>Петербург XVIII век</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
1.1	На месте древней крепости	1	1	2
1.2	Крепость Ниеншанц	1	1	2
1.3	Охта - «Медвежья река»	1	1	2
<b>2</b>	<b>Рождение нового города</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
2.1	Легенды и мифы об основании города	1	1	2
2.2	Петропавловская крепость	1	1	2
2.3	Первый дом, первая улица, первая площадь	1	1	2
2.4	«Красные хоромцы»	1	1	2
2.5	Первая площадь	1	1	2
<b>3</b>	<b>Васильевский остров – начало Петербурга</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
3.1	Постройка европейского города на Васильевском острове	1	1	2
3.2	Меншиковский дворец	1	1	2
3.3	Быт обитателей города	1	1	2
<b>4</b>	<b>Там, у Невы наш первый сад</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
4.1	История Летнего сада	1	1	2
<b>5</b>	<b>Зимний дворец</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
5.1	Первые архитекторы	1	1	2
<b>6</b>	<b>Адмиралтейство – морской символ Петербурга</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
6.1	Первая верфь	1	1	2
6.2	Первые Российские корабли	1	1	2
<b>7</b>	<b>Невский проспект</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
7.1	Рождение главной улицы города	1	1	2
7.2	Аничков дворец	1	1	2
7.3	Аничков мост	1	1	2
<b>8.</b>	<b>Петербург – столица империи, центр дворянской культуры</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
8.1	Императорский дворец	1	1	2
8.2	Создание Эрмитажа	1	1	2
8.3	Таврический дворец	1	1	2
<b>9</b>	<b>Петербург – центр российской науки</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
9.1	Кунсткамера	1	1	2
9.2	Академия наук	1	1	2
9.3	Академия художеств	1	1	2
<b>10</b>	<b>Петербург – центр торгово- промышленного производства</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
10.1	Гостиный двор на Невском проспекте	1	1	2
10.2	Адмиралтейская верфь	1	1	2
10.3	Литейный двор. Арсенал. Фарфоровый завод	1	1	2

<b>11</b>	<b>Петербург – центр российского искусства</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
11.1	Петербург в живописи	1	1	
11.2	Медный всадник	1	1	
<b>12</b>	<b>Петербург – центр образования</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
12.1	Смольный институт благородных девиц	1	1	2
12.2	Сухопутный корпус	1	1	2
<b>13</b>	<b>Картины городского быта</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
13.1	Жизнь петербургских улиц	1	1	2
13.2	Петербургские рынки и торговые ряды	1	1	2
13.3	Городской транспорт	1	1	2
13.4	Праздники и традиции	1	1	2
<b>14</b>	<b>Контрольное занятие</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
	Итого			68

### 3. Содержание программы

#### 3.1. Содержание программы 1 год обучения:

##### Введение (2)

**Теория:** Правила поведения в группе и режим работы. Техника безопасности. Краеведение – наука о родном крае. Что изучает краеведение. Источники изучения родного края. Краеведческие источники информации. Науки их изучающие. Вещь - исторический источник.

**Практика:** Беседа. Основные виды источников: вещественные, изобразительные, письменные, особые (фотографии, кинофильмы, звука – видеозаписи и пр.).

##### География Ленинградской области (4)

**Теория:** Ленинградская область на карте России. Основные сведения, касающиеся Ленинградской области. Бабочка над заливом – часть России! Геологическое прошлое нашего края. Геологическая история формирования территории Ленинградской области. Рельеф Ленинградской области. Основные формы рельефа ЛО. Рельеф нашей местности. Полезные ископаемые Ленинградской области. Климат Ленинградской области. Растения нашего края. Животные нашего края. Редкие растения и животные нашего края. Заповедники, заказники ЛО

**Практика:** Игра «Географическое положение ЛО, соседи ЛО», «Красная книга ЛО».

##### География Соснового Бора (2)

**Теория:** Финский залив. Реки: Глуховка, Коваш, Воронка. Систа. Калищенское озеро. Рельеф. «Следы последнего ледника». Парк «Приморский». Сосновоборские дюны – памятник природы. Парк «Белые пески».

**Практика:** Экскурсия в парк «Белые пески».

##### История Ленинградской области (10)

**Теория:** История заселения территории Ленинградской области. Народы нашего края в древности: воль, ижора, вепсы. Славяне: занятия, быт, культура. Крепости, расположенные на территории ЛО. Копорская крепость. Первая столица Руси – Древняя Ладога. Территория Ленинградской земли в составе Новгородской республики. Александр Невский. Иностранная агрессия XIII-XV вв. Северо-запад Руси XV-XVI вв. Ливонская война. Ингерманландия. Северная война. Петр I. Первый губернатор – Меншиков. Петербургская губерния в Отечественной войне 1812 года. Герои отечественной войны. Первая мировая война. Революция. Наш край в годы Гражданской войны. Памятники жертвам мятежа на Красной Горке.

**Практика:** Экскурсия по Копорской крепости. Игра «Путь из варяг в греки».

##### Историческое прошлое Соснового Бора (6)

**Теория:** Историческое прошлое деревень, на месте которых построен Сосновый Бор. М.В. Ломоносов – владелец наших деревень. Деревни Устье, Ручьи, Липово, Калище, Ракопежи. Долгово. Дом Петрова. Калищенский стекольный завод.

**Практика:** Викторина «Прошлое деревень Лен. области»

**Великая Отечественная война 1941-1945 на территории нашего края (10)** **Теория:** Блокада Ленинграда. Ораниенбаумский плацдарм. Герои Великой Отечественной войны. Памятники

войны. Зеленый пояс славы. Сосновоборцы-участники Великой Отечественной войны.

**Практика:** Просмотр исторических фильмов, обсуждение. Дискуссия.

### **Наш Сосновый Бор (14)**

**Теория:** Как начинался наш город. История города в названиях улиц. Улица, на которой я живу. Особенности архитектуры города Сосновый Бор. Достопримечательности г. Сосновый Бор. Топонимика Соснового бора. Детские игровые комплексы Малая Копорская крепость и Андерсенград.

**Практика:** Экскурсия на предприятия г. Сосновый Бор. Знаменитые земляки. Памятники и мемориальные доски знаменитым людям. Участие моей семьи в жизни родного края.

### **Культура Ленинградской области, г. Сосновый Бор (4)**

**Теория:** Наш край – «сад отечественной культуры» Рерих, Репин, Римский – Корсаков, Майков, Пушкин, Крамской Усадьбы Приютино, Рождествено, Выра, Знаменитые дачи. Дворцово – парковые ансамбли на территории Ленинградской области, дачи знаменитых людей, проживавших на территории ЛО. Культурная жизнь, учреждения культуры города Сосновый Бор.

**Практика:** Проектная деятельность. **Моя школа (8)**

**Теория:** История школы. Учителя и выпускники школы. Традиции моей школы. Игорь Молчанов.

**Практика:** Проектная деятельность. **Сохраняя прошлое (4)**

**Практика:** Проектная деятельность.

Представление и защита индивидуальных и групповых проектов по истории нашего края.

Оформление и защита творческих работ.

## **3.2. Содержание программы 2 год обучения**

### **Вводное занятие (2)**

**Теория:** Правила поведения в группе и режим работы. Техника безопасности

**Практика:** Беседа, работа с презентацией.

### **Путешествие в прошлое Санкт-Петербурга (6)**

**Теория:** На берегу пустынных волн. Хоровод достопримечательностей. Визитная карточка города.

**Практика:** Создание открыток «Ключик от Санкт-Петербурга»

### **Город в сказочном наряде (10)**

**Теория:** Город рек и каналов. Из гранитов самых лучших сшито платье на века. Чугунное кружево города. Городские фонари. Сказочные существа города.

**Практика:** Выполнение общего коллажа «Аллеи Петербургских фонарей»

### **Город дворцов-музеев (8)**

**Теория:** Домик Петра. Летний дворец Петра. Зимний дворец. Михайловский дворец.

**Практика:** Пазл «Дворцы Санкт-Петербурга»

### **Город площадей (6)**

**Теория:** Дворцовая площадь. Театральная площадь. Площадь Искусств. Исаакиевская площадь.

**Практика:** Просмотр обучающего мультфильма «Код Петербурга»

### **Город театров (8)**

**Теория:** Первые театры. Мариинский театр. Драматические театры. Детские театры.

**Практика:** Создание и показ театральной сценки «Петр и Петруша» о создании города.

### **Город храмов (8)**

**Теория:** Петропавловский собор. Исаакиевский собор. Казанский собор. Собор Воскресения Христова (Спас-на-крови).

**Практика:** Викторина по соборам и храмам Петербурга.

### **Город поэтов (6)**

**Теория:** А.С. Пушкин. С.Я. Маршак. К.И. Чуковский.

**Практика:** Конкурс чтецов стихотворений о Санкт-Петербурге.

### **Город-герой (4)**

**Теория:** Тематическая беседа ко Дню снятия блокады. Ленинград в годы Великой Отечественной войны.

**Практика:** Урок памяти «Дорога жизни». Викторина «Непобедимый город».

### **Богатство города – настоящие петербуржцы (4)**

Теория: Настоящие петербуржцы-люди разных профессий. Юные петербуржцы-хранители города.

Практика: Конкурс рисунков «Ёлка победы»

**Итоговое занятие. Викторина по истории и культуре СПб (6)**

Практика: Прохождение итоговой викторины, представление и защита индивидуальных и групповых проектов, творческих и исследовательских работ.

### 3.3. Содержание программы 3 год обучения

**Петербург XVIII век (6)**

Теория: На месте древней крепости. Крепость Ниеншанц. Охта - «Медвежья река».

Практика: Создание коллажа «Семейное древо Петра 1»

**Рождение нового города (10)**

Теория: Легенды и мифы об основании города. Петропавловская крепость. Первый дом, первая улица, первая площадь. «Красные хоромцы». Первая площадь.

Практика: Игра «Верю-не верю» о фактах и мифах города.

**Васильевский остров – начало Петербурга (6)**

Теория: Постройка европейского города на Васильевском острове. Меншиковский дворец. Быт обитателей города.

Практика: Конкурс рисунков «Ростральная колонна – символ Васильевского острова»

**Там, у Невы наш первый сад (2)**

Теория: История Летнего сада

Практика: Выполнение закладки для книг «Летний сад»

**Зимний дворец (2)**

Теория: Первые архитекторы.

Практика: поделка в технике оригами «Эрмики» - коты Эрмитажа

**Адмиралтейство – морской символ Петербурга (4)**

Теория: Первая верфь. Первые Российские корабли.

Практика: Решение головоломки «Таинственная картина – кораблик на Адмиралтействе»

**Невский проспект (6)**

Теория: Рождение главной улицы города. Аничков дворец. Аничков мост.

Практика: Интерактивная экскурсия по реке Неве.

**Петербург – столица империи, центр дворянской культуры (6)**

Теория: Императорский дворец. Создание Эрмитажа. Таврический дворец.

Практика: Просмотр обучающего видеоролика «ДНК России: Санкт-Петербург»

**Петербург – центр российской науки (6)**

Теория: Кунсткамера. Академия наук. Академия художеств.

Практика: Проверочная викторина по памятным местам Петербурга.

**Петербург – центр торгово-промышленного производства (3)**

Теория: Гостиный двор на Невском проспекте. Адмиралтейская верфь. Литейный двор. Арсенал. Фарфоровый завод.

Практика: Виртуальная экскурсия по Зданию Биржи на Стрелке Васильевского острова.

**Петербург – центр российского искусства (4)**

Теория: Петербург в живописи. Медный всадник.

Практика: Конкурс рисунков памятника Петру 1 «Потомкам в назидание»

**Петербург – центр образования (4)**

Теория: Смольный институт благородных девиц. Сухопутный корпус.

Практика: Профориентационный тест по направлениям ОО Петербурга.

**Картины городского быта (8)**

Теория: Жизнь петербургских улиц. Петербургские рынки и торговые ряды. Городской транспорт. Праздники и традиции.

Практика: Подготовка индивидуальных и групповых проектов, работ.

**Контрольное занятие (1)**

Практика: Представление и защита индивидуальных и групповых проектов, работ.

### 4. Методическое обеспечение программы

Обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.);

-рекомендации по проведению лабораторных и практических работ, по постановке

экспериментов или опытов и т.д.;

- дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытнической или исследовательской работы и т.д.

Наглядные пособия (плакаты, журналы, предметы старины, исторические карты и т.д.)

Техническое оснащение (слайды, диафильмы, компьютерные диски)

## 5. Учебно-материальная база

Для успешного обучения необходимо:

- Учебный класс, соответствующий санитарным правилам.

Учебный класс разделен на две зоны: учебная зона и тренинговая зона.

- Площадки для проведения, конкурсных, концертно-игровых и фестивальных программ, а также слётов, сборов, собраний;

### Технические ресурсы:

- аудиотехника;

- ПК, монитор;

- комплект дисков с различной фоновой музыкой, а также с записями тренингов и тестовых упражнений;

- видеокамера;

- фотоаппаратура;

- видеопроектор;

- экран;

- магнитная доска;

- доступ к сети интернет;

- компьютерные программы «PowerPoint», «MovieMaker».

## 6. Список литературы для педагога и обучающихся

1. Березенко Р.Т., Гочин Н.Д. Ораниенбаумский плацдарм. СПб., 2001.

2. Власов А.С., Элькин Г.Н. Древнерусские крепости северо-запада. СПб., 2007 3. Даринский А.В. «Ленинградская область», С-Пб, 1996.

4. «Достопримечательности Ленинградской области», Л.,1977. 5. Ермолаева Л.К. и др. Страницы жизни нашего края. СПб.,2000

6.Искры вечного огня. Под общей редакцией Тарасова О.А., Сосновый Бор , 2005

7.История и культура Ленинградской земли с древнейших времен до наших дней. Под общей редакцией С.А.Лисицына. СПб, 2003.

8. Кудрявцева Т.А. Бабочка над заливом. СПб.,2009.

9. Ленинградская область. Знаете ли вы? СПб., 2007

10. Мультимедийный диск «Сосновый Бор. История и современность». С.Бор, 2005

11. Мурашова Н.В., Мыслина Л.П. Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии. Ломоносовский район. СПб., 1999.

12. «Памятные места Ленинградской области», Л.,1973.

13. «Природа Ленинградской области и ее охрана», Л.,1983. 14. Рендель К.А. Сосновый Бор. Л., 1982.

15. Афонькин С. Ю. Санкт-Петербург. Путеводитель для детей. СПб: СЗКЭО, 2021.

**Интернет-источники:**1. [https://region47.org/themes/sosnovyy\\_bor/](https://region47.org/themes/sosnovyy_bor/) 2. <https://www.reglib.ru> ›

